

PEEP

STRIPWEEKBLAD

NUMMER 41

Losse nummers f 1.-, abonneeprijs 85 cent

*Luvier de
Luvier*
(ken je 'm nog?)

uitneembaar:

20 pagina's

TON & TINNEKE





PEP-POST

POSTBUS 6003 - HAARLEM

Hoofredactie

Frans Buissink
Frits van der Heide

Chef redacteur

Jan de Rooij

Redactie

Jan van Erp
Hans Keeris
Stef Keizer
Patrick Wessels
Anneke van Wissen

een uitgave van OBERON b.v.
postbus 6003, Ceylon 5-25, Haarlem, telefoon 023-339040

de redactie behoudt zich het recht voor brieven in te korten



nr. 41 - 11 oktober 1974

Abonnementsopgaven: Schrijf naar postbus 400, Amsterdam of bel 020-541 1345 dan wel één van de onder „inlichtingen, klachten, enz.” vermelde nummers. **Abonnementsprijs:** 85 cent per week of f 11.05 per kwartaal (13 weken). **Losse nummers:** f 1,- verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Prijzen en condities buiten Nederland en België worden op aanvraag verstrekt. **Verkoop en distributie.** Medianet bv, Postbus 400, Amsterdam. **Betalingen.** Wie het blad via de bladenman/wederverkoper ontvangt, kan de betaling met hem (per week, maand of kwartaal) regelen. Komt het blad per post, dan wordt voor de betaling per kwartaal een stortings/acceptgirokaart toegestuurd. **Inlichtingen, klachten, enz.** Abonnees die het blad via de bladenman/wederverkoper ontvangen, kunnen zich tot de volgende servicepunten wenden: Amsterdam, Parnassusweg 215, tel.: 020/736211-736212. Alkmaar, De Laet 12-14, tel.: 02200/16077. Arnhem, Boulevard Heuvelink 147, tel.: 085/451551-451553. Breda, Jorisstraat 20, tel.: 01600/52250-52251. Den Haag, Stationsweg 76, tel.: 070/632944-632947. Eindhoven, Stratumsewijk 23h, tel.: 040/112625. Enschede, Brinkstraat 121, tel.: 05420/15828. Groningen, Ged. Kattendiep 29, tel.: 050/125650. Leeuwarden, Verlengde Schans 26, tel.: 05100/26330. Roermond, Willem II Singel 33 A, tel.: 04750/13343. Rotterdam, Brandersplaats 12-13, tel.: 010/132090. Utrecht, Bartoklaan 21, tel.: 030/938941. Zwolle, Westerstraat 21, tel.: 05200/13551. Kantooruren van 8.30 tot 17.00 uur van maandag t/m vrijdag. Voor abonnees die het blad per post ontvangen: Afdeling Postabonnementen PEP, Postbus 299, Haarlem, tel.: 023/339040. **Adreswijzigingen:** Drie weken tevoren opgeven aan de bladenman/wederverkoper of de Afdeling Postabonnementen (zie inlichtingen, klachten enz.). **Advertenties:** Admedia bv, Postbus 7902, Amsterdam, tel.: 020/5411345. **Verdeler voor België NV Tijdschriften Uitgevers Mij.,** Jan Blockstraat 7, 2000 Antwerpen, tel.: 03-382380. **Haljaar-verzamelbanden** (om zelf oude nummers van PEP in te binden) zijn op aanvraag verkrijgbaar bij de bladenman/wederverkoper à f 7,50. Ziet u de bladenman/wederverkoper niet, dan kunt u ook bestellen door overschrijving van f 7,50 plus f 1,- verzendkosten (totaal dus f 8,50) op girorekening nr. 9229 t.n.v. Medianet bv, Extra Uitgaven, Amsterdam. Duidelijk bij betaling vermelden: „Verzamelband PEP”.

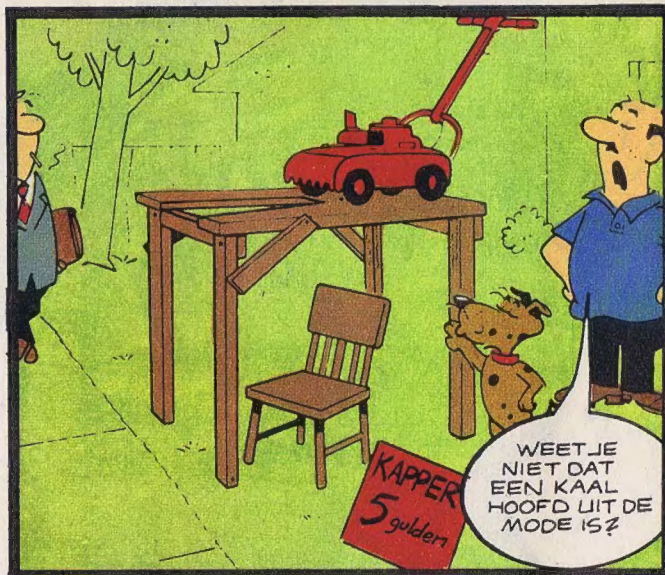
Stuk lezen

Ik ben langzamerhand drie à vier jaar lid van dat ondefinieerbaar goede blad PEP. Maar om ter zake te komen... Ik heb zojuist "Dossier Leeuwenkuil" ontvangen. En tot mijn verbazing lag het boek helemaal uit elkaar. Nou ben ik allang blij dat ik dit

album voor f 1,50 kan krijgen, maar dit is wel al te bar. Wat vindt u hiervan?

Kasper Huizinga, Leeuwarden.

Waarschijnlijk worden die albums op de drukkerij al stuk gelezen.



Nietjes

De laatste keer dat ik de Peppost las (nr. 32), was er iemand die vroeg of er niet vier nietjes in de PEP konden in plaats van twee. Als hij de PEP toe eruit haalde was het een losse toestand. Waarom laat hij niet één nietje in de PEP zitten en het andere in PEP toe. Dan kunnen de onderhandelingen met de koperminnen ook gestopt worden!

Annelies Braakman, Amsterdam.

We hebben al een contract afgesloten voor drie nietjes.

Pepita

Graag zou ik de foto met handtekening van Pepita ontvangen. (Zoals ze beloofd heeft onderaan pagina drie - PEP nr. 31.) Als trouw bewonderaar van Pepita reken ik erop dat u aan mijn verzoek voldoet.

Gerard Sirag, Driebergen.

Alstublieft!

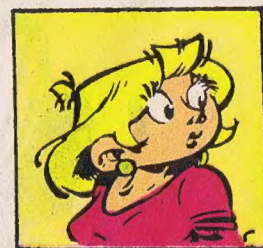
Smoesje?

Eigenlijk heb ik geen aanmerkingen op uw blad. Ik ben nu zo'n vier jaar op de PEP geabonneerd en dit is pas de eerste brief die ik schrijf. Hier volgen een paar vragen en ik heb het volste vertrouwen dat jullie ze beantwoorden.

1. Komt Asterix ooit nog in PEP terug met een nieuw verhaal?
2. Waarom komt Comanche alleen in PEP toe voor en niet als gewone strip?
3. Komt het vervolg van Blake en Mortimer nog in jullie blad? (Het smoesje van: "Het is nog niet klaar", vind ik zeer flauw.)
4. Blijven jullie nog doorgaan met de strips: Blueberry - Roodbaard Palland - Oriënt?

Naam en adres onbekend.

1. Zodra er een nieuw verhaal van Asterix klaar is, komt het in PEP. Naar alle waarschijnlijkheid tegen het eind van dit jaar.
2. Vind je die afgeronde verhalen van Comanche niet leuker?
3. Het vervolg van Blake en Mortimer is nog steeds niet af. En dit is geen smoesje, potverdriedubbeltjes nog-an-toe!
4. Natuurlijk blijven deze populaire strips geregeld in de PEP verschijnen.



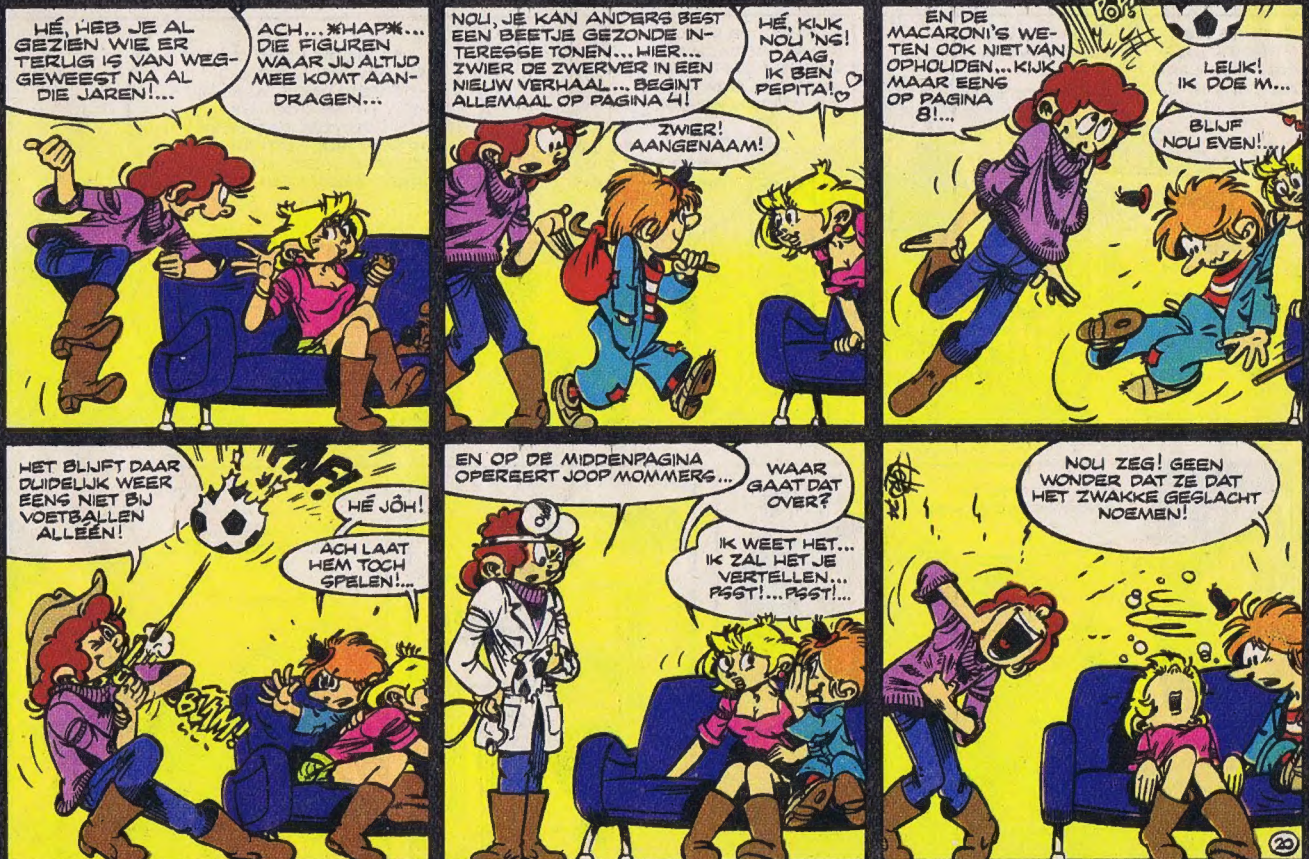
Pepita.



PEPTUN



DOOR ROBERT VAN DER KROFT

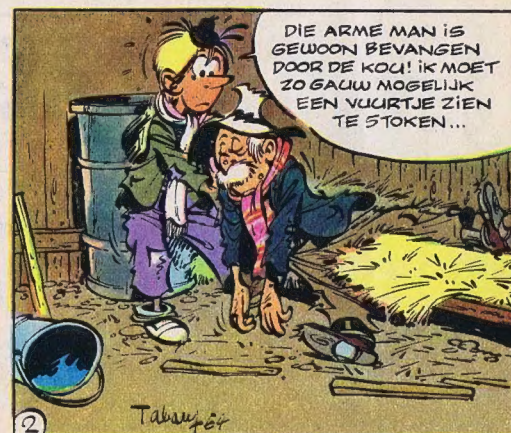
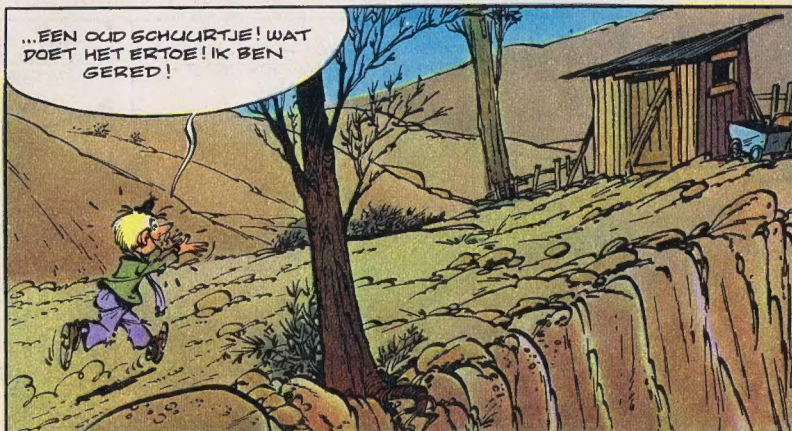


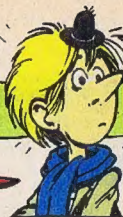


EN ANDERE VREEMDE VOGELS

TEKST & TEKENINGEN: TABARY
VERTALING: JAN VAN ERP

OP DAT MOMENT, HONDERDEN KILOMETERS DAARVANDAAN...





HIERMEE ZAL HET WEL
LUKKEN, DENK IK... DIE
MENEER IS ZOWAT
BEVROREN!



OPGEPAST!!
DE DUITSEERS!!
HO! NEE!!
AU!! AU!!

HUH? WAT?
DUITSEERS?
WAAR DAN?



NEE! NEE! NIET DOEN!
NIET DOEN!

HM?... RUSTIG MAAR,
VRIEND! ER ZIJN
HIER HELEMAAL
GEEN DUITSEERS,
HOOR, ANDERE
TOERISTEN TROU-
WENS OOK NIET.



PFF... HIJ JLT, DE ZIELEPOT...
ALS IK HET HIER NIET EEN
BEETJE WARM KRIJS,
IS -IE VERLOREN...



ZO, NOU IS HET HIER BINNEN
DE KORTSTE KEREN HEER-
LIJK WARM!...



GAAT HET AL EEN BEETJE
BETER, MENEERTJE?...
DAT IS LEKKER, HE?



AH?? BRAND!!

NEE HOOR, HELEMAAL NIET!
DAT IS EEN LEKKER VUURTJE,
DAT IK SPECIAAL
VOOR U HEB AAN-
GESTOKEN!



BRAND! BRAND!

ECHT WAAR! IK
HEB DAT VUURTJE...

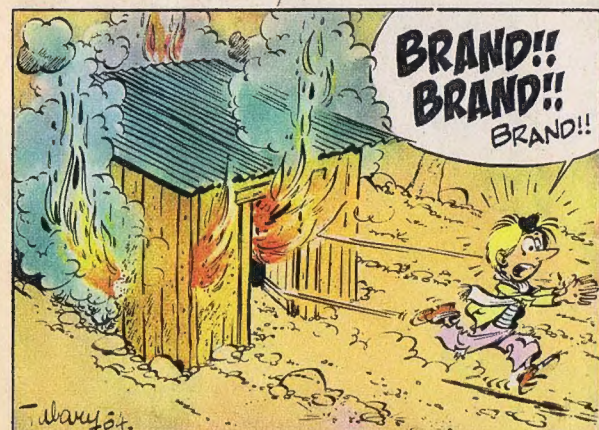


**BRAND!
BRAND!
BRAND!
BRAND!**

DIE VENT IS NIET GOED BIJ
ZIJN HOOFD! DIE IS AL BANG
VOOR ZO'N KLEIN VUURTJE...
EN HIJ GILT ALSOF -IE
GEKEELD WORDT!



MAAR...
HELP!



**BRAND!!
BRAND!!
BRAND!!**



HONDERDEN KILOMETERS DAARVANDAAN...

WEL?! WAT DOE JE NOU
AAN DIE BROER VAN
JE?!

WEET IK HET!
MISSCHIEN
HEEFT -IE ONS
FORTUIN NIET OP-
GEMAAKT... EN
WAT...



MISSCHIEN, EN WAT, EN HOE!
DENK JE SOMS DAT DIE ZUS
VAN JOU NIET ZO BESLUIT-
LOOS IS ALS JIJ, HM?! DIE
IS ALLANG OP ZOEK!
OP ZOEK NAAR DAT
GELD!

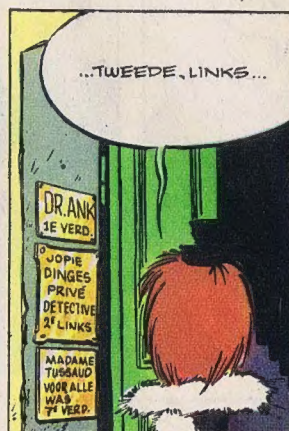
W-WAT
BEDOEL JE,
DOORTJE?

AN ANDERE VREEMDE VOGELS

TEKST & TEKENINGEN: TABARY
VERVALING: JAN VAN ERP



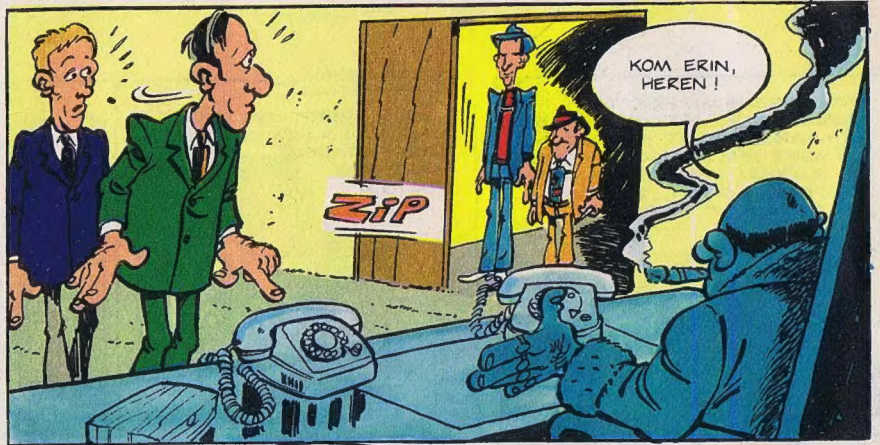
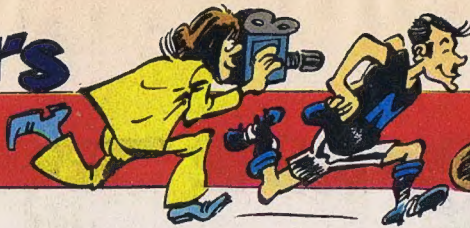
ONDERTUSSEN...



INTUSSEN...



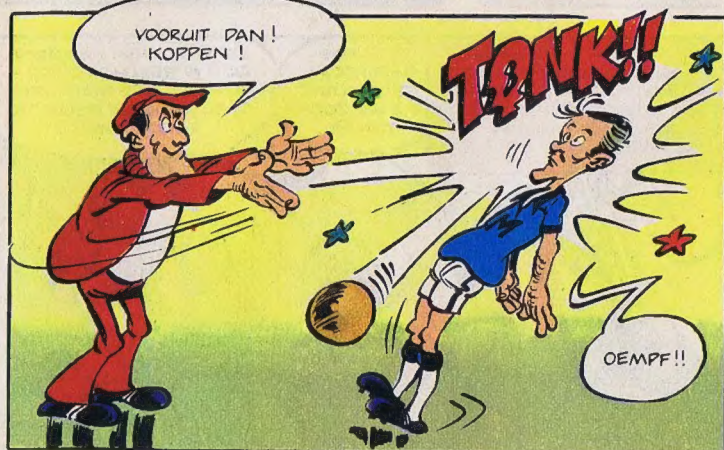
WORDT VERVOLGD



EN VOETBAL

TEKENINGEN: DINO ATTANASIO

TEKST: DICK MATENA

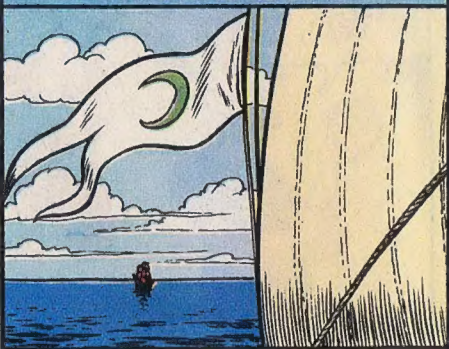




HET SNEUVELN VAN HUN KAPITEIN KNAKT HET MOREEL VAN DE LAATSTE VERDEDIGERS VAN DE "HAVRAIS"... OM TE ONTSNAPPEN AAN HET VRESELIJKE BLOEDBAD AAN BOORD VAN HUN SCHIP, SPRINGEN ZE OVERBOORD, MET DE DWAZE HOOP NAAR DE "SPERWER" TE KUNNEN ZWEMMEN, DIE EEN MIJL VERDEROP LIGT...



DE VLAG VAN HET ONGELUKKIGE SCHIP WORDT NEERGEHAALD... IN DE PLAATS DAARVAN WAPPERT AL RAS DE GROENE WASSEN - DE MAAN VAN DE PROFEET...



GEK VAN WOEDE EN WANHOOP VOLGT ERIK VAN VERRE 'T DRAMA...

'T IS AFGELOPEN!... DIE MOREN ZIJN HEER EN MEESTER AAN BOORD VAN DE "HAVRAIS"!



TERWIJL DE OYERWINNAARS HUN GEVANGENEN EN DE GEWONDEN OVER DE KLING JAGEN, HAAST KHAIR-EL-DJAIR ZICH NAAR HET TUSSENDEK DAT ZIJN MANNEN AL "GEZUIVERD" HEBBEN... DOOR HEEL HET SCHIP HEEN WORDT JACHT GEMAAKT OP OVERLEVENDEN...

IS DE PAS-SAGIER AL GEVONDEN, DIE WE ZOCHTEN?...

DE VROUWEN HEBBEN ZICH IN EEN HUT OPGESLOTEN! ONZE MANNEN ZIJN BEZIG DE DEUR TE FORCEREN!...



OP DATZELFDE MOMENT...



VOORUIT!... EN ZONDER KWARTIER!...

GENADE!... ER ZIJN HIER ALLEEN MAAR VROUWEN EN KINDEREN! BIJ ALLES WAT U LIEF IS, NEEM ONZE JUWELEN, ONS GOUD, VERKOOP ONS ALS SLAAF, MAAR HEB ERBARMEN MET ONS!...



WEL... WE ZULLEN U UW LEVEN LATEN BEHOUDEN... MAAR OP VOORWAARDE DAT U ONS EEN ZEKERE CAROLINE DE MURATORS UITLEVERT!...

HIER BEN IK!



!!

IK HAD ME VOORGENOMEN ZOVEEL MOGELIJK VAN JULIE MEE TE NEMEN IN HET GRAF, STUK SCHOREM... MAAR ALS U BELOOFT DAT U DEZE ONGELUKKIGEN HET LEVEN LAAT, GEEF IK ME OVER!...



ALS JIJ CAROLINE DE MURATORS BENT, BID DAN VOOR JE ZIELEHEIL... WANT JE GAAT STERVEN!...

?!?!

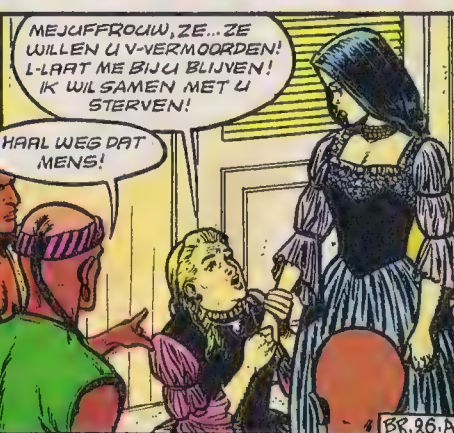
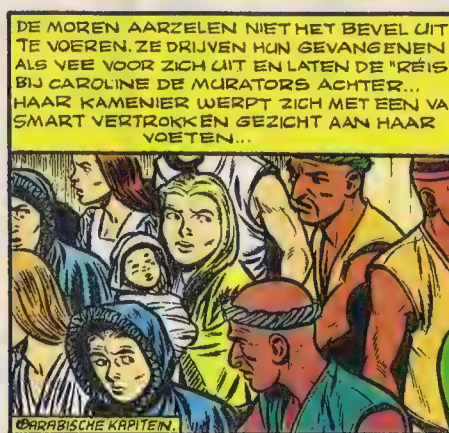
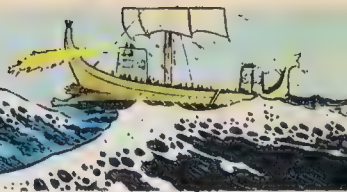


BR.25.A

STRIJD met de BERBERS

TEKENINGEN: VICTOR HUBINON
TEKST: CHARLIER

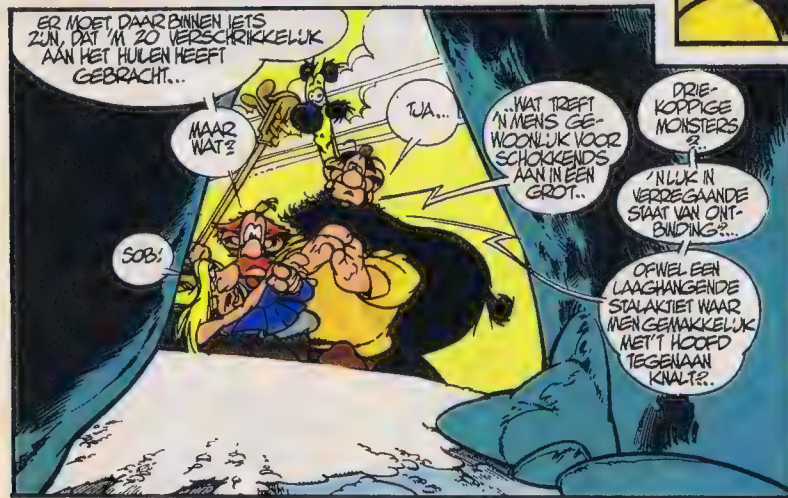
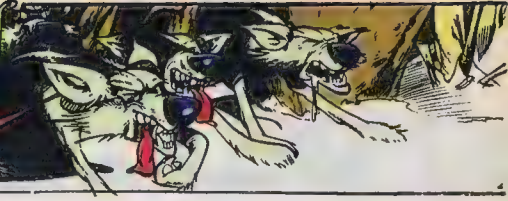
VERTALING: PATRICK WESSALS



10 OM LOS TE KOMEN VAN 'N GEÏNTERD SCHIP.

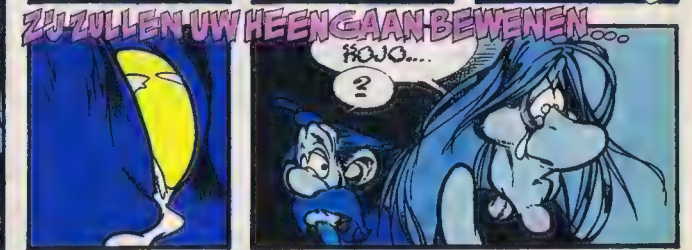
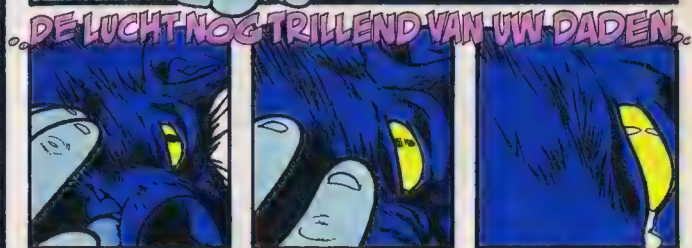
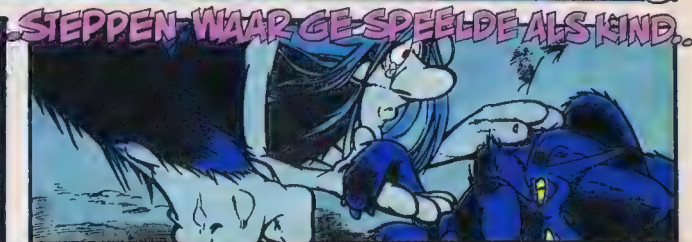
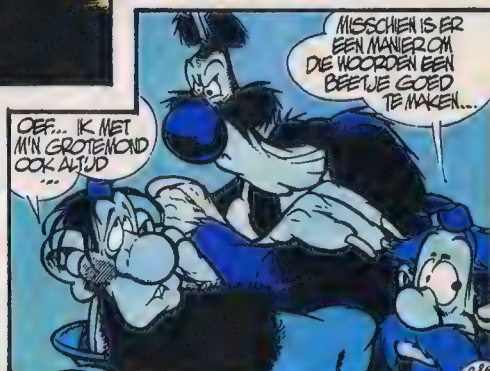
BR 96 B

WOORD VERVOLGD.

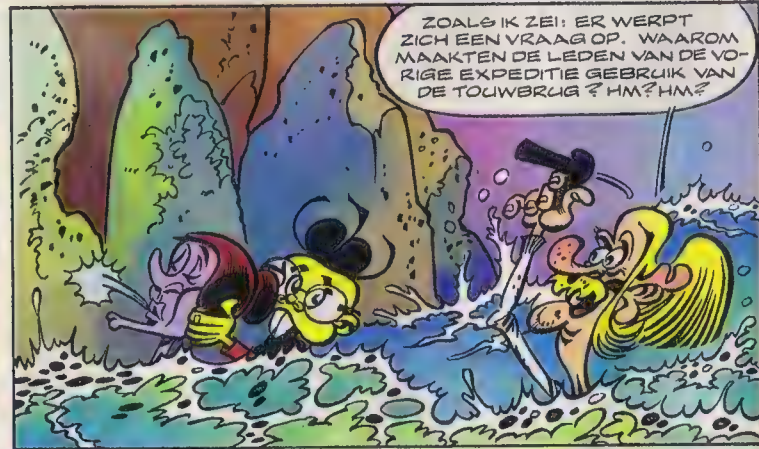
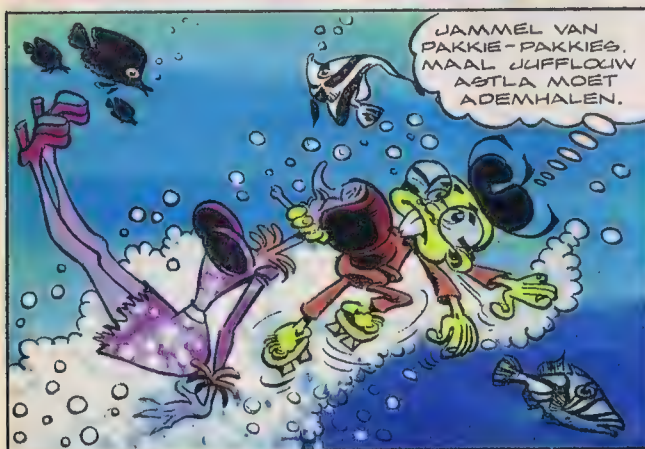


TEKST EN TEKENINGEN: FREDA JULSING

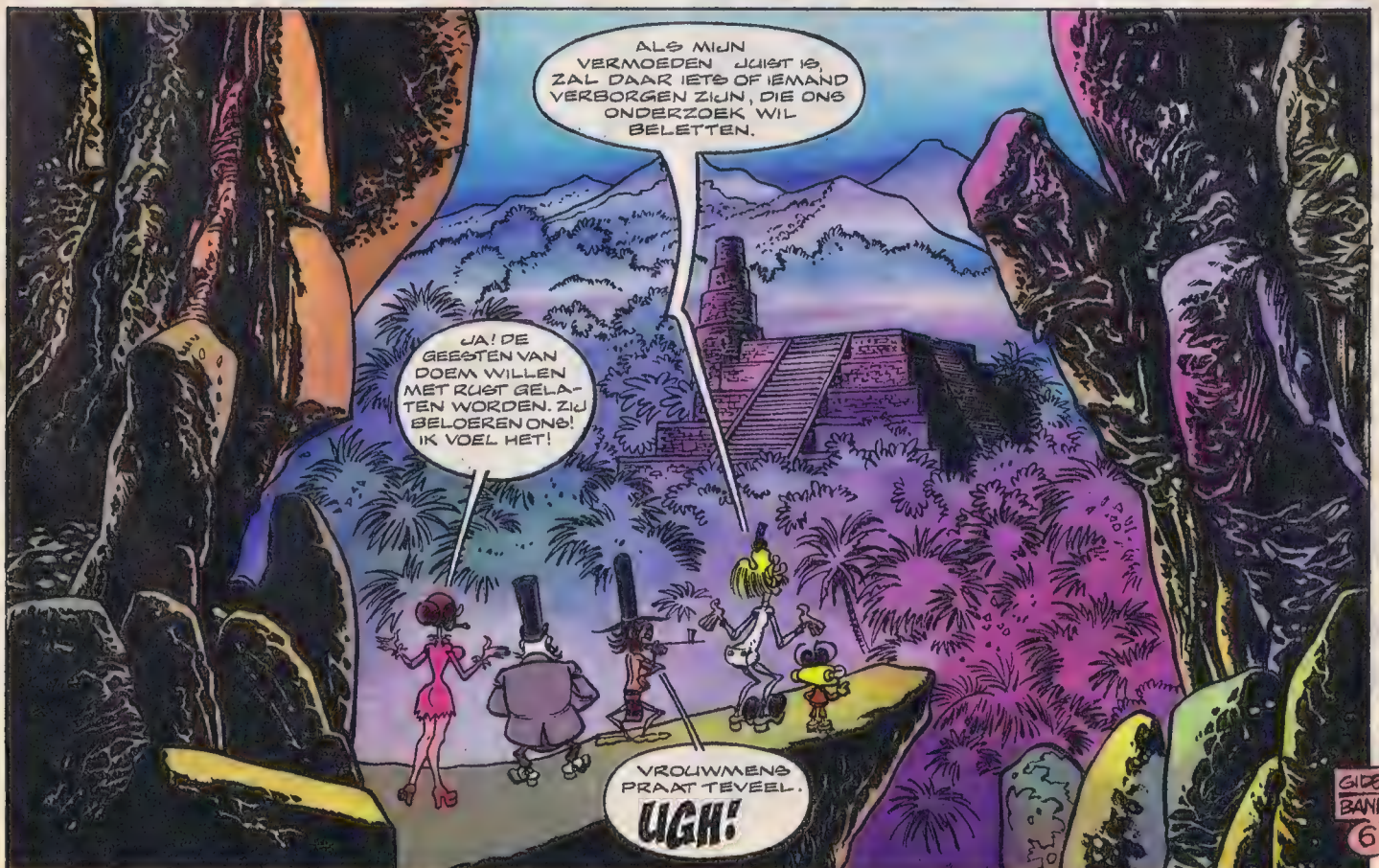
KLEUR : DETLEF GREINERT



PROF AMBROSIIUS



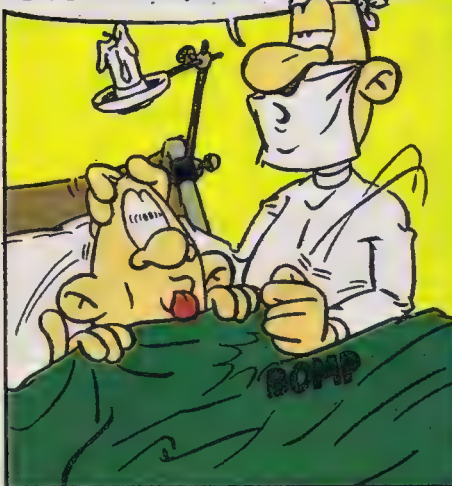
DE RUINES VAN DOEM



AMANDELEN

TEK: JOOP MOMMERS TEKST + IDEE: JAN SCHRIJVER

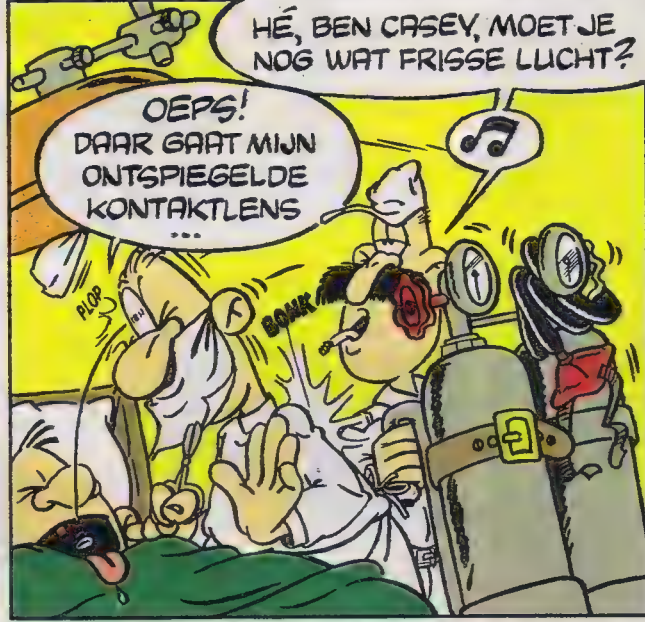
ZUCHT EENS DIEP... JAJA, AMANDELEN D'R LIT! APROPOS, U HEEFT ZOJUIST IETS GEBROKEN!



WAAR ZIT DE HUIG OOK ALWEER? POM POM POM



DOKTER... WILT U EVEN WACHTEN TOT DE PATIENT VERDOOFD IS!



HÉ, BEN CASEY, MOET JE NOG WAT FRISSE LUCHT?

OEPS! DAAR GAAT MIJN ONTSPIEGELDE KONTAKTLENS

ZEG ARENDSOOG, LEEN ME JE BRIL EVEN.

VERREK, WAAR KOMT INEENS DIE MIST VANDAAN?



ZIJN WE NOG OP TIJD, ZIJN WE NOG OP TIJD?

KOM OP, JONGENS, DAAR LIGT-IE!



AH! DE PLOEGENDIENST!

WAT 'N MIST, 'T LIJKT MIJN VAKANTIE IN LONDEN WEL...

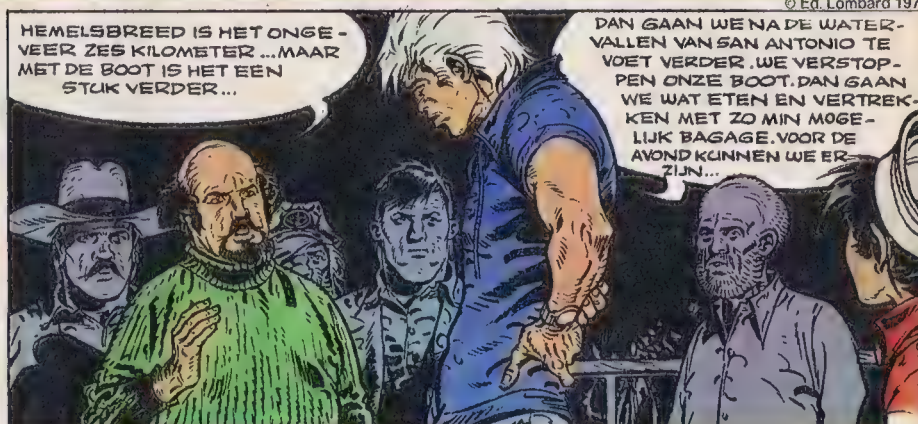
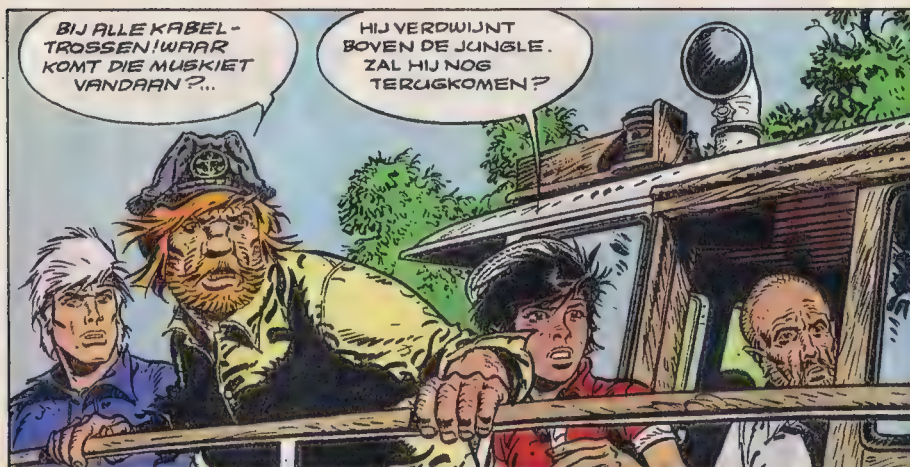
AAARRGH! ROCHEL ROCHEL!



HEEFT U OOK WEL EENS ZO'N DAG DAT ALLES MIS GAAT?

Joop Mommers
Jan Schrijver '74





WAT? ECHT WAAR?... EN DAT MET MEER DAN EEN DOZIJN KNAPEN AAN BOORD? EN DIE IDIOT HEEFT ZIJN RAKETTEN NIET EENS AFGEVLUIRD?... NIET GE-IDENTIFICEERD? AAN M'N LAARS! STUUR ER DIRECT TWEE ESCADRILLES OP AF!...



WIE KOMT ER OP JE FEEST: PIPO DE CLOWN, ★ ★ SWIEBERTJE, CONNY VINK?

Grote Bic Porous Pen Wedstrijd!



De Bic Porous Pen (de kleurenviltstift die niet kan uitdrogen!) brengt een wedstrijd met fantastische prijzen. Ben je één van de drie kinderen, die een hoofdprijs wint? Dan mag je kiezen wie er op je feest komt: Pipó de Clown, Swiebertje of Conny Vink!

Is je huis te klein (en dat ter beoordeling van de artiesten)? Dan wordt er een zaaltje gehuurd en versierd. Dolle pret met je vriendjes en vriendinnetjes, die je natuurlijk zelf uitnodigt. Er zijn trouwens nog méér verschrikkelijk leuke prijzen!

Voor de 2e en 3e prijswinnaar een eigen filmvoorstelling! Plus vele troostprijzen.

Win je de tweede of derde prijs? Dan bekijk je met z'n allen thuis of in een zaaltje een schitterende film. Hou je van tekenfilms? Dan kies je „Woody Woodpecker, Popeye en vele anderen”. Van lachen? Dan neem je „Vagebonden”. Ben je dol op sprookjes? Dan „Klein Duimpje”. Geweldig hè? Ook de troostprijzen: kleurige viltstiften zijn niet mis.

Reuzeleuk om mee te doen.

Haal eerst zo'n Bic Porous Pen-etui bij je winkelier en maak met die nooit uitdrogende viltstiften gewoon een prachtige tekening van een clown. Knip dan het kleurige

Bic-merkje uit het etui-kaartje en plak dat samen met de ingevulde Wedstrijdkaart achter op de tekening en dan in een envelop. Je plakt er voldoende postzegels op en stuurt 'm vóór 31 oktober aan: Bic Wedstrijd B, Neutronweg 4, Roosendaal.

Heeft de deskundige jury (uitspraak bindend) je uitzending met een prijs bekroond? Dan krijg je vóór 10 november 1974 bericht!

Wil je méér inzendingen opsturen (méér kans!) of willen je vrienden en vriendinnen óók meedoen? Je winkelier heeft ook losse Wedstrijdkaarten!

Bic Porous Pen.
De sappigste kleurenviltstift.
Droogt niet op zonder dop.

BIC POROUS PEN WEDSTRIJDKAART

Deze Wedstrijdkaart plak ik, samen met het kleurige Bic-merkje van een Porous Pen-etui, achter op mijn tekening, waarmee ik een prijs hoop te winnen in deze Bic Porous Pen Wedstrijd. Ik geef aan wie van de volgende drie ik op m'n feest kies en wanneer (in de periode van 18 november t/m 19 december 1974, en niet op vrijdag, zaterdag, zon- en feestdagen):

- ☐ Pipó de Clown
- ☐ Swiebertje
- ☐ Conny Vink

bij voorkeur op de middag/avond van

Mijn naam:

Adres:

Plaats:

Provincie:

Tel.nr.:

Leeftijd: jaar. Jongen/meisje. P 1

Ik weet, dat mijn inzending vóór 31 oktober 1974 moet zijn verstuurd aan: Bic Wedstrijd B, Neutronweg 4, Roosendaal.

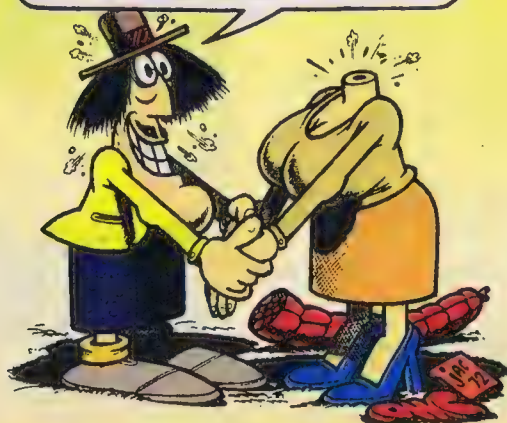


JACOVITTI

BEW JE OOK VOOR DE BIJL GEGAAD?...!



IK VIND HET LEUK DAT JE VERLIEFD OP ME BENT, MAAR DAAROM HOEF JE JE HOOFD NOG NIET TE VERLIEZEN!



Alweer zo'n grandioze aanbieding! alleen voor Pep-lezers



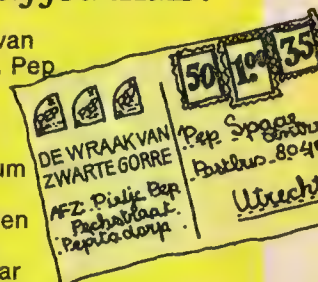
Dit geweldige, spannende, adem-benemende, in fraaie kleuren gedrukte strip-album van Grote Pyr (winkelprijs

f 3,65) kan jij krijgen voor de luttele som van f 1,50



Hoe komt Grote Pyr bij jou thuis?

Deze aanbieding van "De wraak van Zwarte Gorre" staat vijf weken in Pep afgebeeld. Onderaan elke advertentie is een groen waarde-zegeltje afgedrukt dat de Pep-lezers in staat stelt dit fraaie album aan te schaffen. Verzamel drie groene zegeltjes en plak die samen met f 1,50 aan postzegels op een briefkaart. Stuur de briefkaart naar het Pep- Spaarcentrum Postbus 8040 Utrecht. Vermeld boven je naam en adres "De wraak van Zwarte Gorre". Het album krijg je dan snel thuis gestuurd. Doe het snel, de voorraad is beperkt. Deze aanbieding geldt tot 6 november 1974.



DOE MEE AAN HET GROTE **Bio-tex** KLEUREN FESTIVAL

Wat moet je doen?

Maak een kleurige plaat van iets uit het circus: van een clown bijvoorbeeld, of een leeuw, paard, zeeleeuw, olifant, acrobaat, koorddanser. Of de dodensprong. Het doet er niet toe, wat je maakt en hoe je het maakt. Knip, teken, plak, schilder, maar doe mee. Zoals je dat het liefste doet. Alleen of met z'n allen: met broer, zus of met de hele klas op school. En maak net zoveel werkstukken als je wilt.

Maak je werkstuk ongeveer 30 x 40 centimeter groot, schrijf op de achterkant in blokletters je naam, adres, woonplaats en leeftijd en stuur het vóór 9 november naar: Bio-tex Kleurenfestival - Postbus 8530 - Amsterdam. En doe er voldoende postzegels op. Vóór 1 december weet je, of je een geweldige prijs hebt gewonnen.

WIN 'N LITHO
OF 'N FIETS



Doe mee en win.

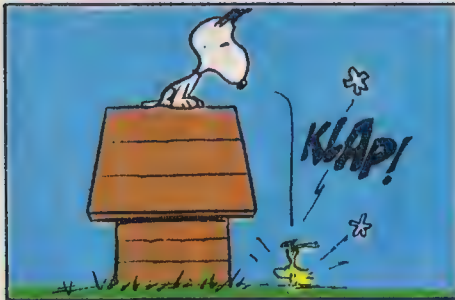
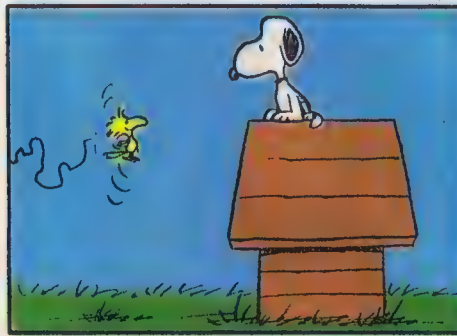
Een fijne, sportieve fiets. Of een grandioze reis naar Parijs. Een schilderpakket (er zijn er duizenden) of een prachtige reproductie van het schilderij van Karel Appel. Ook als groep kun je fantastische prijzen winnen.

Als je inzending behoort tot de honderd beste, dan win je daarmee een echte litho van de beroemde schilder Karel Appel. Bovendien mag je meedoen aan de tweede ronde. In deze tweede ronde moeten de litho-winnaars een vogel maken. De winnaar van deze tweede ronde wint de hoofdprijs: een echt schilderij van Karel Appel. Natuurlijk heb ook jij kans op deze hoofdprijs. De jury staat onder leiding van Karel Appel.

Alle inzendingen worden eigendom van Kortman & Schulte bv te Dordrecht. Over de prijsvraag kan niet worden gekorrespondeerd.

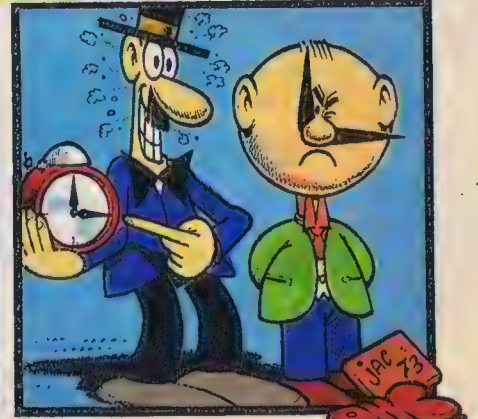
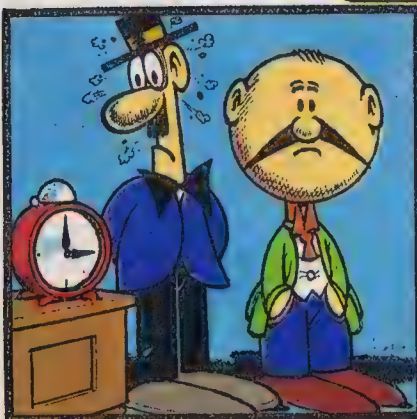
PEANUTS

DOOR: CHARLES M. SCHULZ
VERVOLG: PATRICK MESSERS



© U.P.I. 1974

SCHULZ



Grote Prijs de z

DOOR: **FRANK MATENA**



oon van de zon!

OP DAT MOMENT IN OZETHEC, DE GOLDEN STAD...

VERGEVING, VERHEVENE, DAT IK DIT VRAAG, MAAR U WEET DUS NIETS VAN DE VERDWIJNING VAN ROODHAAR, UW DIENAAR? U WEET EVENMIN WAAROM HIJ EEN WACHTER NEERGESLAGEN HEEFT EN HET BOS IS INGEGAAN?

U TREKT HET WOORD VAN DE ZON VAN DE ZON TOCH NIET IN TWIJFEL, HOGEPRIESTER?

OOK IK BEGRIJP NIETS VAN DE DADEN VAN MIJN KNECHT! MISSCHIEN HEEFT HET DUISTER VAN DE NACHT DEZE DIENAAR VAN DE ZON MET WAANZIN GESLAGEN! MAAR ALS HIJ TERUGKEERT, ZAL IK HEM ONDERVAGEN, EN ZONODIG STRENG STRAFLEN!

IK DENK NIET, DAT HIJ TERUG KOMT, O VERHEVEN ZONNEZON!

NIET? WAAROM NIET?

OMDAT VOLGENS MIJ DE ROODHAAR EEN VERRADER IS, TEGEN WIE DE ZON BESCHERMD MOET WORDEN! IK VERLAAT U NU, O VERHEVENE! IK HEB EEN PATROUILLE UITGESTUURD OM HEM OP TE SPOREN! WELLICHT IS ER REEDS NIEUWS!

EEN PATROUILLE? AI! ALS VADER ZICH DAAR MAAR UIT REEDT!

INTUÏSEN IN HET OERWOLD...

OEF! DAT LOPEN DOOR DIE BOSSEN NEKT ME! ZIJN WE NOG VER VAN DE STAD!?

STIL!

OZTHEKEN!

ZOEK GRONDIG! DE HOGEPRIESTER LOOFT EEN HOGE BELONING UIT VOOR WIE DE ROODHAAR VINDT!

DE ROODHAAR?
DAT BEN JIJ, SNOR!
ZE ZOEKEN JOU!

DAT IS PECH HEBBEN! WE MOETEN DIE KNAPEN ONSCHADELIJK MAKEN!

DAT IS KLARE TAAL! VOORUIT, MEISJES!
TEN AAN...

MBLMMM ?!?

WAT WAS DAT?

WORDT VERVOLGD

GRATIS
STRIP
ALBUMS

LEES
PEP

TILT

NOTES

KLEDING-TARZAN

GRATIS KNALLER VAN EEN
STRIPALBUM! VOOR JOU EN ELKE
NIEUWE PEPFIGUUR!

Knip je liever niet in PEP,
neem dan de gegevens van
deze bon even over op een
apart vel papier!

KNIPKNIP!

41 PEP 74-01B

én nieuwe PEPabonnee is ons twee gratis stripalbums
waard: één voor jou + één voor die nieuwe strippikker!
Grijp die kans voor twee: maak je vrienden PEPabonnee.
Je doet er hun én jezelf nu dubbel plezier mee! Jullie kunnen
kiezen uit drie superspannende stripalbums: **Grootvizier**
Iznogoedh! **Roodbaard!** of **Ravian!**
Even een abonnee maken, de bon invullen, uitknippen
en opsturen aan: PEP Antw.nr. 7150, Amsterdam. Doe 't liever
vandaag dan morgen! Tussen twee haakjes: er hoeft geen
postzegel op de envelop!

Deze figuur wil ook PEPfiguur worden:

Naam nieuwe abonnee:

Straat:

Plaats:

Hij kiest voor album: ☐ Ravian - Het Keizerrijk der 1000 Planeten
☐ Iznogoedh - De Listen en Lagen van Grootvizier Iznogoedh
☐ Roodbaard - Het Gebroken Kompas

Opgegeven door PEPabonnee:

Naam:

Straat:

Plaats:

Ik kies voor album: ☐ Ravian - Het Keizerrijk der 1000 Planeten
☐ Iznogoedh - De Listen en Lagen van Grootvizier Iznogoedh
☐ Roodbaard - Het Gebroken Kompas

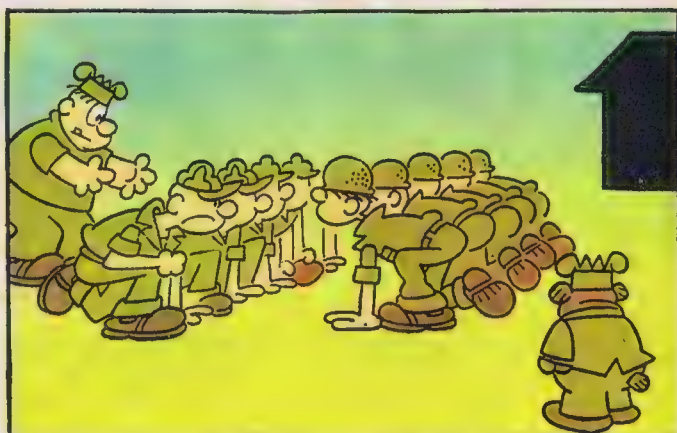
Volledig invullen en aankruisen waar je voor kiest!
In envelop zonder postzegel opsturen aan: PEP Antw.nr. 7150, Amsterdam.

Winkelprijs f. 3,95 per deel.
Nu gratis voor niks kado!

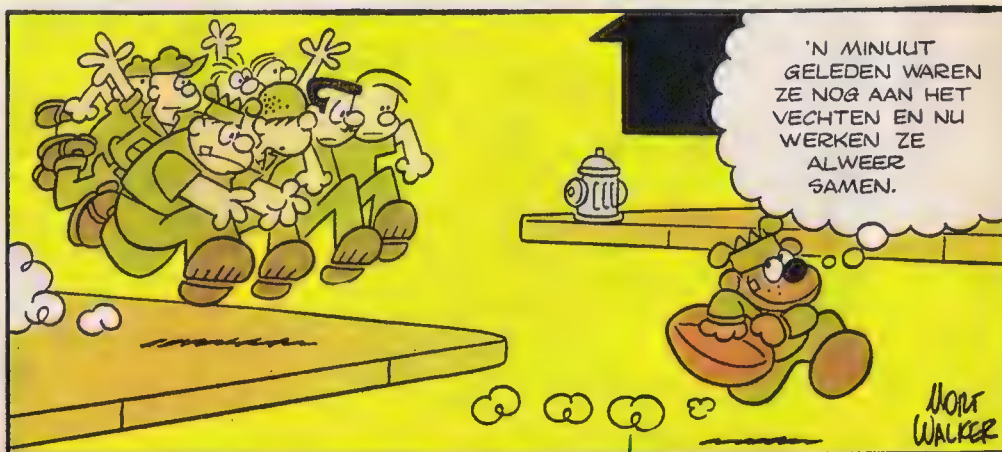
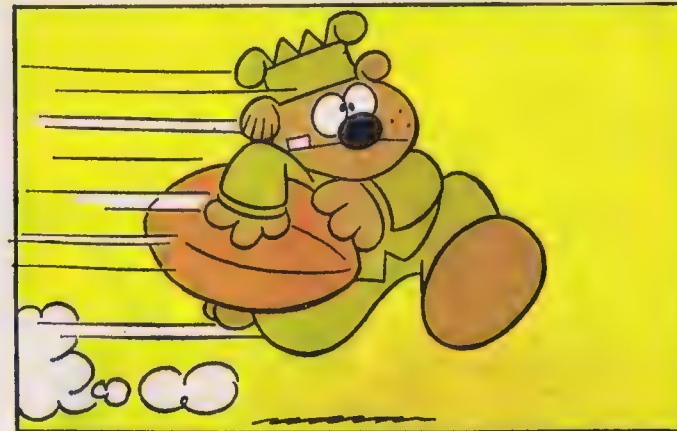




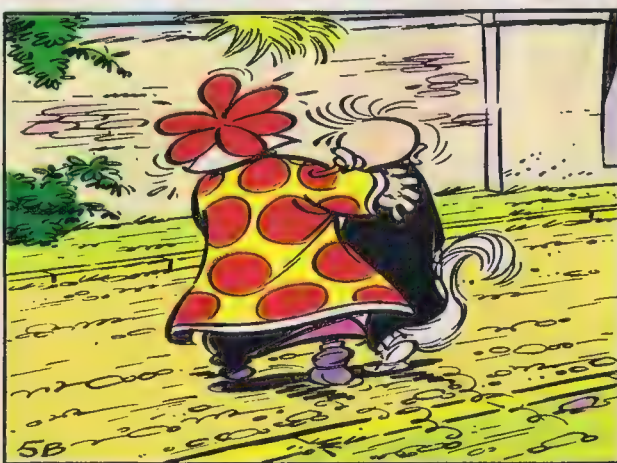
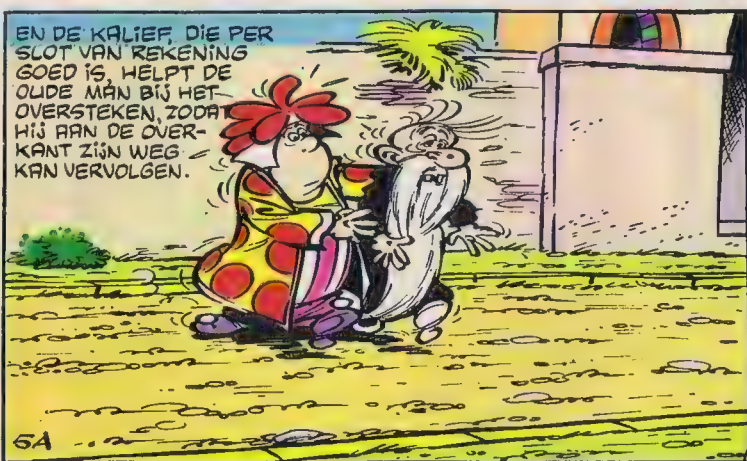
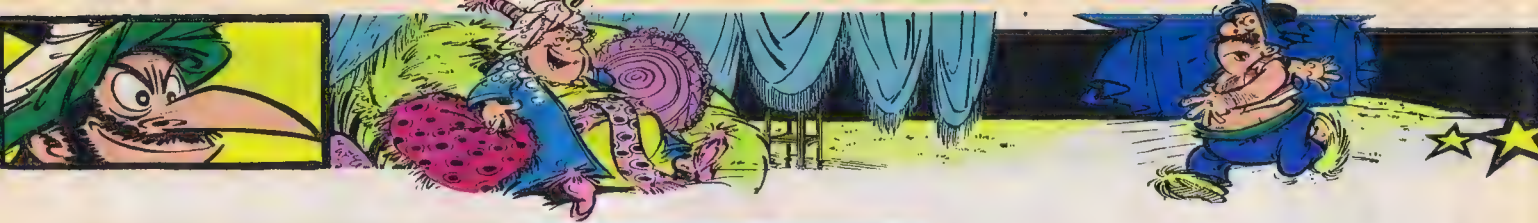
VERTALING: PATRICK WESSELS



© Opera Mundi 1974



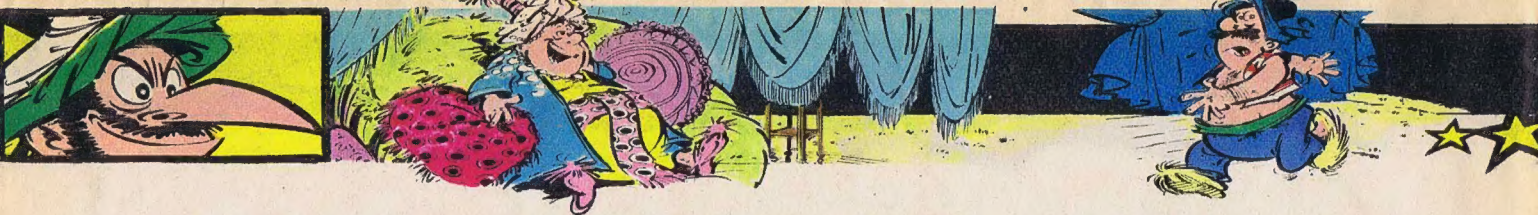
MORT WALKER





HELAAS, DAT WEET IK NIET, VERZEKERINGSAGENT. JE ZULT HEM GEWOON MOETEN GAAN ZOEKEN... MAAR ERG MOEILIK KAN DAT NIET ZIJN... IN HET LAND VAN HERKOMST WONEN ALLEEN BEMINNELIJKE MENSEN...





EVEN LATER IS DE KALIEF AL KOORTSACHTIG OP ZOEK NAAR DE GEHEIMZINNIGE WORTEL...



VOORDAT IK ELDERS GA ZOEKEN, ZAL IK ME ER EERST VAN OVERTUIGEN OF DIE WORTEL HIER IN BAGDAD NIET TE VINDEN IS.

DEZE REDENERING, WAARBIJ DE KALIEF ZICHZELF DUIDELIJK OVERTREFT, HOUDT DE KALIEF BEZIG TOT HIJ TOEVALLIG OP DE BAGDADSE BAZAR-MARKT TERECHTKOMT. DAAR WORDEN SLAVEN, OLIFANTEN, GROENTE EN FRUIT TE KOOP AANGEBODEN, KORTOM, ALLES WAT MEN TEGENWOORDIG OOK NOG OP DE MARKTEN VINDEN KAN.

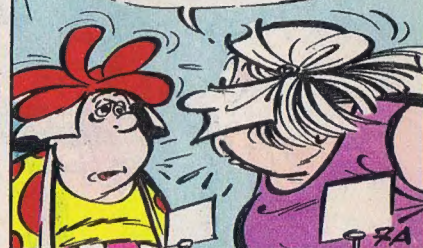


HÉDAAR! AFBLIJVEN MET JE VUILE FIKKEN! JE HOEFT HEUS NIKS UIT TE ZOEKEN, WANT ALLES IS EVEN GOED... EN ALS JE HET TE DUUR VINDT, GA JE MAAR ERGENS ANDERS, VREK!



EH... U HEEFT ZEKER GEEN WORTELS.

DE WAT?! WORTELS?! IK WEET NIET EENS WAT DAT ZIJN!



LOGISCH EIGENLIJK... U BENT HELEMAAL NIET BEMINNELIJK.

NIET BEMINNELIJK, IK??!



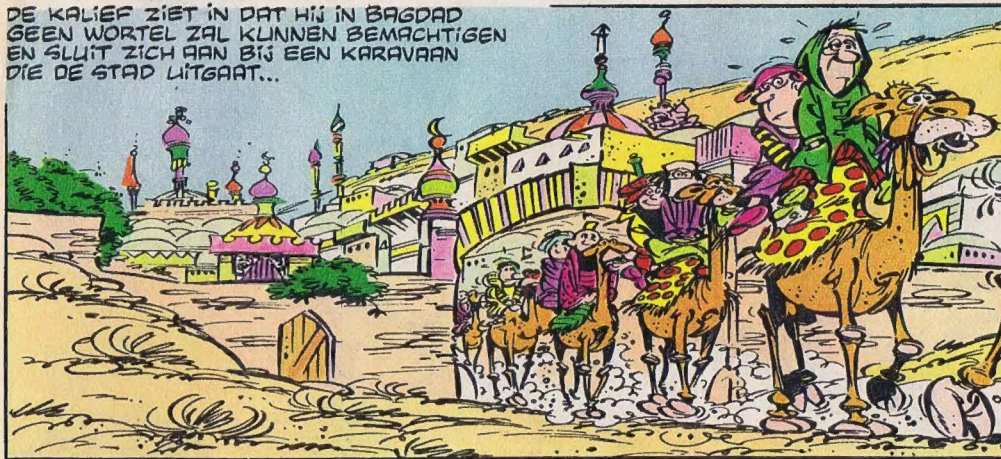
MOET JE DIE BOLLE VETZAK DAAR HOREN! NIET BEMINNELIJK ZEGT-IE! BEN JE WEL GOED BIJ JE HOOFD, MAN! STEL JE VOOR! NIET BEMINNELIJK!



NOW, DAAR ZIT VAST GEEN WORTEL TUSSEN!



DE KALIEF ZIET IN DAT HIJ IN BAGDAD GEEN WORTEL ZAL KUNNEN BEMACHTIGEN EN SLUIT ZICH AAN BIJ EEN KARAVAN DIE DE STAD UITGAAT...



...EEN KARAVAN OVERIGENS, DIE GEEN WORTEL-ETERS HERBERGT...

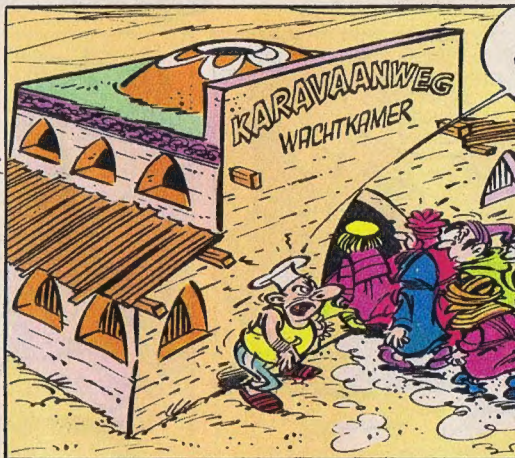
HÉ, DIT IS EEN NIET ROKEN-KAMEEL!

ALS JE RUSTIG WILT REIZEN, MOET JE MAAR EEN KARAVAN VOOR JEZELF ALLEEN NEMEN!



LATER, MIDDEN IN DE WOESTIJN ...

EEN UUR PAUZE!



HAAST U! HAAST U! ACHT MAN DE TAFEL! OPSCHIJTEN! NIET TREUZELN DAARACHTER!



8A

© Dargaud S.A. 1974

MAG IK DE SPIJSCAART?

WE HEBBEN GEEN SPIJSCAART, LI EET MAAR WAT DE POT SCHAFT: OLIJVEN, KAMELEVLEES EN KAMELEKAAS OF PAP TOE!



IK VERONDERSTEL NIET DAT LI WORTELS HEEFT.

DE WAT?!



NEE, MAAR BENT U SOMS DOOF? U EET MAAR, WAT DE POT SCHAFT!



IN FEITE INTERESSEREN DIE KARAVAN-KLANTEN ONS BAR WEINIG!

ALS DIE NIEUWE WEG KLAAR IS, ZAL HIJ WEL ANDERS PIEPEN!



GEEN PAP VOOR DIE MAN!



8B



Eppo



DOOR: UKO EGHOND

